

# MONDES ANCIENS



NOUVEAU

CIVILISATIONS, HISTOIRE ET ARCHÉOLOGIE

N°1



## Les Incas

Une civilisation méconnue

Mondes Anciens - N°1 - Les Incas, une civilisation méconnue



**LA PORTE D'ISHTAR**  
Reflète de l'éclat  
de Babylone



**CÚCHULAINN**  
Héros de la mythologie  
celtique irlandaise



**BAALBEK**  
Témoignage de  
la Rome impériale

DIVERTI Éditions CPPAP

L 13100 - 1 - F. 8,00 € - RD



Pour vous abonner ou contacter le service  
abonnement/VPC :

• [www.boutiquedelhistoire.fr](http://www.boutiquedelhistoire.fr)

• Ou téléphonez au **05 49 90 09 16**

(00 33 549 900 916 de l'étranger)

du lundi au vendredi de 13 h 30 à 17 h 30.

• **Par courrier** : Mondes anciens

Service abonnements – 17, avenue du Cerisier Noir –  
86530 Naintré

• **Par courrier** : [abonnement@boutiquedelhistoire.fr](mailto:abonnement@boutiquedelhistoire.fr)

**Directrice de la publication** : Édith Cyr-Chagnon

**Directeur de la rédaction** : Jean-Philippe Moine

**Responsable éditorial** : Thomas Deligne

**Rédacteur en Chef** : Philippe Iliat

**Rédacteur en Chef adjoint** : Aurore Chemama

**Maquette** : Graphik-Éditions – Nice – [c.gaele@me.com](mailto:c.gaele@me.com)

**Supervision administrative et rédactionnelle** :

Philippe Iliat – Graphik-Éditions

**Courriers et dossiers de presse pour la rédaction** :

Graphik-Éditions – 257, ave de Fabron

Le Mont Fabron – Les cyclamens – 06200 Nice

[c.gaele@me.com](mailto:c.gaele@me.com)

**Direction diffusion** : Patrick Lefebvre

**Production/diffusion** : Ludvine Corêt – [l.corret@diverti.fr](mailto:l.corret@diverti.fr)

**Vente au numéro** : Éric Jonard – [e.jonard@diverti.fr](mailto:e.jonard@diverti.fr)

**Contact dépositaires et diffuseurs France uniquement** :

05 49 90 37 52

**Publicité print-internet et branding** : Frédéric Favier

(05 49 90 37 27 et 06 08 74 02 59)

**Partenariats internet/e-commerce** :

Sonia Seince – [s.seince@diverti.fr](mailto:s.seince@diverti.fr)

**Présidente Diverti Éditions** : Édith Cyr-Chagnon

Édité par DIVERTI Éditions, SAS au capital

de 250 000 €, 490 317 369 RCS Poitiers,

17, avenue du Cerisier Noir, 86530 Naintré, France.

Mondes anciens est  
une publication du groupe CAPELITIS



**Président Capelitis Groupe** : Jean-Paul Cyr

**Directeur administratif et financier** : Fabien Richard

**Imprimerie** : Aubin Imprimeur – Chemin des Deux Croix –

CS 70005 – 86240 Ligugé

Origine du papier : Allemagne

Taux de fibres recyclées : 0 % Certification : PEFC

« Eutrophisation » : P<sub>tot</sub> 0,016 kg/tonne

L'envoi des textes ou photos implique l'accord des auteurs pour  
une reproduction libre de tous droits et suppose que l'auteur se  
soit muni de toutes les autorisations éventuelles nécessaires à la  
parution. Actionnariat : Capelitis Groupe (50 %), E. Cyr-Chagnon  
(5 %), J.-P. Cyr (5 %), F. Richard (20 %), J.-P. Moine (20 %). Tous  
droits réservés pour les documents et textes publiés dans *Mondes  
anciens*. La reproduction totale ou partielle des articles publiés  
dans *Mondes anciens* sans accord écrit de la société Diverti  
Éditions est interdite, conformément à la loi du 11 mars 1957  
sur la propriété littéraire et artistique. Les articles et photos non  
retenus ne sont pas renvoyés. La rédaction n'est pas responsable  
des textes, illustrations et photos qui lui sont communiqués.

ISSN : en cours

CPPAP : en cours

Dépôt légal à parution

Trimestriel n°1



PEFC™  
10-31-1601

Certifié PEFC  
[pefc-france.org](http://pefc-france.org)

EN COUVERTURE

# Les Incas

## Une civilisation méconnue

P. 38





## ACTUALITÉS

**P. 6** Les news

**P. 12** De nouvelles fouilles  
aux arènes de Nîmes

**P. 14** Le monastère perdu de Bath

**P. 20** Les tombes princières de Pylos

**P.28** Agenda

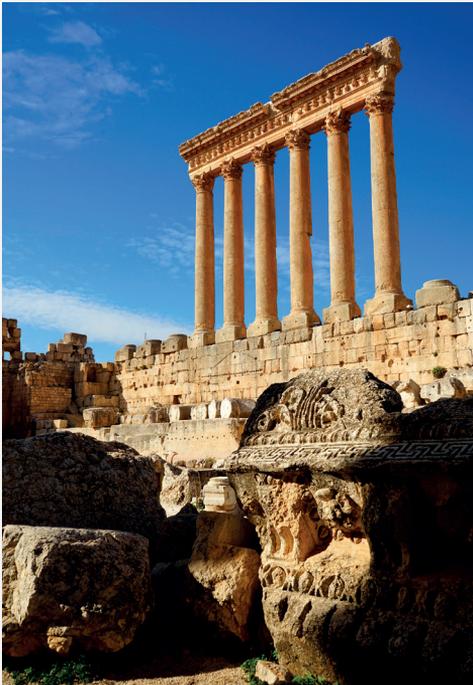
**P.34** Bibliothèque

## DOSSIER

**P. 38** Les Incas  
Une civilisation méconnue

## ARCHÉOLOGIE MYSTÉRIEUSE

**P. 62** Baalbek  
Témoignage de la Rome  
impériale



## SITE LÉGENDAIRE

**P. 76** La porte d'Ishtar  
Reflet de l'éclat de Babylone

## TRESORS, MYTHES & LEGENDES

**P. 88** Cuchulainn,  
Le plus grand héros d'Ulster



# Les Incas

## une civilisation méconnue

La place très particulière qu'occupe depuis quatre siècles l'Empire inca dans l'imaginaire politique occidental trouve son origine dans les écrits et témoignages des Espagnols qui connurent l'État inca avant son effondrement. Cet empire suscite l'émerveillement des vainqueurs devant des infrastructures dépassant leur entendement, d'immenses richesses stockées dans de vastes entrepôts et une organisation de la production et des échanges qui n'existent alors pas à une telle échelle dans l'Europe d'alors. Après la conquête, les Espagnols essayèrent de connaître les origines de l'empire inca et s'adressèrent à des informateurs qui se souvenaient, pour certains, des royaumes même antérieurs aux Incas. Les Andes et leurs contreforts côtiers et amazoniens constituent l'un des plus anciens foyers de civilisation de la planète; les premières cités et architectures monumentales du Pérou sont contemporaines de celles de la Mésopotamie ou de la Vallée de l'Indus.

Le Machu Picchu, les plus spectaculaires restes de la civilisation inca.



©Shutterstock by Aleksandra H. Kosowska

# Un empire matérialisant le monde

**Le manque de pluie est un facteur essentiel dans l'émergence de sociétés hiérarchisées et centralisées en Amérique du Sud, dont les dirigeants mobilisent la population pour la construction de canaux d'irrigation, de terrasses agricoles et de centres administratifs et cérémoniels.**

Les Incas sont les héritiers de « la civilisation du Pérou ancien », qui embrasse l'ensemble de plusieurs petites formations ethniques et politiques qui coexistent. Les Incas intègrent pour la première fois l'ensemble de ces sociétés en une même organisation politique. Au cours des XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles ils établissent leur suprématie sur leurs voisins immédiats et, vers 1400, se lancent dans une série de conquêtes qui les conduisent à créer le plus grand État existant dans l'Amérique précolombienne. Ils disposent d'un véritable système d'écriture, les quipous, que nous ne pouvons toujours pas déchiffrer. La connaissance de l'histoire des Incas repose sur les chroniques écrites par les Espagnols, prenant leurs informations de quelques informateurs. Avec la chute des États de Huari et de Tiahuanaco s'ouvre une période de

conflits dans les hautes terres andines. Au début du XV<sup>e</sup> siècle, la petite vallée de Cuzco est déjà au centre de l'économie régionale et commence à diffuser sa céramique dans toute la région. Les villages ne sont pas fortifiés et l'exploitation des vallées pour l'agriculture du maïs s'intensifie. Les Incas auraient donc négocié des alliances mutuellement bénéfiques, imposant progressivement leur hégémonie politique sur toute la région et empêchant ainsi que s'y développent les conflits qui opposent entre eux les villages ailleurs dans les Andes. La vie des souverains incas n'est connue que par les récits rédigés par les chroniqueurs de l'époque coloniale. À partir des témoignages des membres de l'élite de Cuzco. Ils sont donc marqués par les intérêts divers des chroniqueurs et de leurs informateurs.



L'Empire Inca dure seulement un siècle.

L'expansion impériale semble remonter au moins au règne de l'Inca Viracocha, au premier tiers du XV<sup>e</sup> siècle. Cuzco se trouve alors confronté au royaume des Qulla, au nord et à l'est du lac Titicaca. Les Incas font alors alliance avec les K'ana, qui occupent la zone intermédiaire entre leur territoire et celui des Qulla, et

avec les Lupaqa, voisins du sud et ennemis héréditaires des Qulla. La triple alliance vainc les Qulla et les Incas établissent leur présence sur le haut plateau. Puis les Incas affrontent les Chancas, à l'ouest de Cuzco et, aidés par les K'ana, remportent là aussi la victoire. Les Incas s'allient ensuite avec les Chancas et se lancent vers de nouvelles conquêtes. Le roi inca est alors Pachakuti ou Pachacutec, et plusieurs peuples s'unissent à lui; les Cuzquéniens incorporent à leurs forces des contingents provenant des nations déjà conquises, ils ont donc une armée multiethnique où chaque nation a son propre escadron et affiche son costume spécifique. L'armée apparaît alors comme celle d'une large coalition de nations. Les Incas ne sont, de plus, pas des ingrats et récompensent ceux qui se signalent en combat par des bijoux, des terres, du bétail et des épouses secondaires. Avant le combat, les Incas proposent à leur cible de prêter allégeance, et ceux qui acceptent ont un statut particulier dans l'empire. Ceux qui résistent sont massacrés sans pitié.

Au milieu du XV<sup>e</sup> siècle, les chefferies montagnardes situées au nord-ouest de Cuzco sont rapidement conquises par Pachakuti; leur plus

## L'armée apparaît alors comme celle d'une large coalition de nations



© Wikimedia - DP

Les territoires contrôlés par les Incas sont laissés aux ethnies qui les possédaient auparavant, en échange de leur soumission à l'Inca.

grand ennemi est l'empire chimù, maître de toute la côte septentrionale, allié au seigneur de Cajamarca, riche vallée des Andes au nord du Pérou. Les Incas finissent par triompher malgré tout, puis consolident et étendent postérieurement leurs conquêtes par d'autres expéditions vers le nord et le sud.

Le domaine des « Andes centrales » englobe la côte, les montagnes et le piémont

amazonien de l'actuel Pérou, les hautes terres de Bolivie et l'extrême nord du Chili, entre montagnes, désert et océan Pacifique. Les écosystèmes sont très variés, ce qui conduit à une multiplication des habitats divers unique au monde, qui a déterminé des formes d'organisation économique et sociale. Il existe, pour les Péruviens, trois grands types de milieux et zones de production, sur un axe vertical. Les terres chaudes sont les « *yunka* »; les régions tempérées les « *qhichwa* » et les steppes gelées les « *puna* ». Sur la côte, un grand réseau de canaux d'irrigation permet la culture du maïs, de la courge, de la Calebasse et du coton. Au-dessus de 300 mètres, c'est la coca, le piment et les arbres fruitiers qui ornent la terre. La population montagnarde se concentre dans le *qhichwa*, à 2500 et 3500 mètres où l'on cultive le maïs, les haricots, le quinoa et des tubercules grâce à l'irrigation et aux terrasses irriguées. Les « *puna* » grouillent d'animaux et sont le territoire de l'élevage extensif des lamas et des alpagas, mais aussi de certains tubercules comme la pomme de terre. L'année se divise en saison des pluies,